

B.A 2nd Semester Internal Assessment Examination 2020

Subject - Bengali

BENG- H- CC- T-3

যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ

প্রতিটি প্রশ্নের পূর্ণ মান - ১০

১. মাত্রা বৃত্ত বা ধ্বনি প্রধান ছন্দের সংজ্ঞা দাও। এই ছন্দের বৈশিষ্ট্য উদাহরণ সহ আলোচনা কর।
২. পূর্ব রাগ কাকে বলে? পূর্ব রাগ পর্যায়ের শ্রেষ্ঠকবির কবি প্রতিভার পরিচয় দাও।
৩. কৃষ্ণিবাসী রামায়ণের উত্তরাকাণ্ড অবলম্বনে রাবণ চরিত্রের বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।
- ৪। অভিসার বলতে কি বোঝ? এই পর্বের শ্রেষ্ঠ কবির রচনার মূল্যায়ণ কর

BENG- H- CC- T-4

যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ

প্রতিটি প্রশ্নের পূর্ণ মান - ১০

১. অন্নদামঙ্গল কাব্য অবলম্বনে ঈশ্বরী পাটনী চরিত্রের পরিচয় দাও।
৩. শ্লেষ অলংকারের শ্রেণী বিভাগ করে উদাহরণ সহ প্রতি বিভাগের পরিচয় দাও।
৪. ভক্তের আকৃতি বলতে কি বোঝ? তোমার পঠিত এই পর্যায়ের পদ অবলম্বনে শাক্ত পদাবলীতে ভক্তের আকৃতির মূল্যায়ণ কর।

BENG- H- GE

যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ

প্রতিটি প্রশ্নের পূর্ণ মান - ১০

5. বাংলা উপন্যাসে তারা শঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা করো।
6. ধ্বনি পরিবর্তনের কারণগুলি উল্লেখ করে বাংলা ধ্বনি পরিবর্তনের প্রধান প্রধান সূত্র গুলির পরিচয় দাও।

BENG- H- AECC

যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ

প্রতিটি প্রশ্নের পূর্ণ মান - ১০

১. প্রতিবেদন কাকে বলে? যে কোনো একটি বিষয়ে প্রতিবেদন রচনা কর।
২. কালাপাহাড় গল্পটি মানুষ ও পশুর অপত্য সম্পর্কের সুন্দর আলেখ্য - আলোচনা কর।

Genarel Paper

যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ

প্রতিটি প্রশ্নের পূর্ণ মান - ১০

১. পদ্মানদীর মাঝি উপন্যাসে র কপিলা অথবা কুবের চরিত্রটি আলোচনা কর ।
২. মেঘনাদবধ কাব্যের প্রথম সর্গের নামকরণের সার্থকতা বিচার কর । অথবা ' মেঘনাদবধ ' কাব্যের শ্রেণি বিচার কর ।

G CC

যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ

প্রতিটি প্রশ্নের পূর্ণ মান - ১০

১. বাংলা গদ্যে র বিকাশে ঈশ্বর চন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা কর।
২. আধুনিক বাংলাভাষার কাল সীমা নির্ধারণ করে এর ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য গুলি লেখ।

Pls avoid which part is not required

Achintya Dey
HOD
Department of Bengali